

«Рассмотрено»

Руководитель МО

Мед. / Шерстнева А.Ю. /

Протокол № 1 от

«29» августа 2019 г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по УР МБОУ «Гимназия №33»

Халилова В.В. /

«29» августа 2019 г.

«Утверждаю»

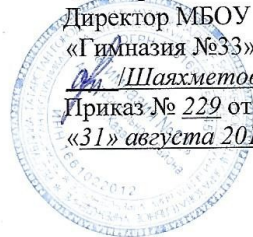
Директор МБОУ

«Гимназия №33»

Шаяхметова Н.Ш. /

Приказ № 229 от

«31» августа 2019 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
кружка социальной направленности
«Юный журналист»**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №33» Авиастроительного района г. Казани

Составитель: Файзуллина Л.Ф.,
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
«29» августа 2019 г.

2019-2020 уч. гг.

Пояснительная записка

Данная образовательная программа составлена на основе нормативных документов:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Дополнительная общеразвивающая программа кружка социальной направленности «Юный журналист» разработана на основе краткого курса «Основы творческой деятельности журналиста» (Мельник Г.С., Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста. – СПб.: Питер, 2009. – 272 с. – серия «Краткий курс»).

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к структуре программы воспитания и социализации учащихся, определяет содержание и организацию внеурочной деятельности и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие.

Программа рассчитана на 162 часа (4 астрономических часа в неделю, 36 учебных недель). Срок реализации программы – 1 год.

Предлагаемый курс обучения основам журналистики адресован учащимся в возрасте 11 – 17 лет.

Занятия проводятся по расписанию: в четверг с 13.00 до 15.00 и в пятницу с 13.00 до 15.00. Форма организации учебного процесса – групповая.

I. Планируемые результаты программы кружка социальной направленности «Юный журналист»

В результате изучения курса «Юный журналист» (при условии регулярного посещения занятий) должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты «Школа радости»;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности.

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты изучения курса «Юный журналист» отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Юный журналист» школьники:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
- приобретут умение работать в проектном режиме при создании выпусков газеты;
- приобретут опыт уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- научатся давать самооценку результатам своего труда;
- приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;
- приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты;
- научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы юнкоров - научатся распределять работу между участниками проекта;
- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях кружка и следовать им;
- поймут сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий

II. Содержание программы кружка социальной направленности

«Юный журналист»

I. Творческая деятельность журналиста

Вводное занятие. Профессия – журналист: призвание или увлечение. Посвящение в юные журналисты. Ознакомление с планом работы объединения «Юный журналист», с целями, задачами. Правила работы и поведения. Формирование представлений о профессии журналиста.

Публицистический стиль. Многожанровость и разнообразие стилового оформления публицистики. Жанры публицистического стиля речи. Особенности публицистики.

Методы получения информации. Индивидуальный стиль. Три пути получения информации: опыт и личное наблюдение, участие в событии; источники информации; коммуникативный (общение с источником информации). Широкое и узкое значение «стиля».

Выпуск газеты «Школа радости №1» Тематика: Воспоминания о летних каникулах. 1 сентября – День знаний.

Специфика текста (тема, идея, композиция). Фигуры речи. Стадии создания журналистского произведения. Его структура и композиция. Использование фигур речи для усиления выразительности высказывания.

Итоговое занятие «Творческая деятельность журналиста».

Выпуск газеты «Школа радости №2» Тематика: День пожилых людей. День Учителя.

II. Проба пера

Эпистолярный стиль. Письмо. Понятие «эпистолярный жанр». Стереотипные выражения в письме. История письма.

Я – редактор. Методика работы с текстом. Правка текста. Условные обозначения речевых недочетов. Первое, второе, третье чтение.

Композиция материала. Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в повествовании: прямая хронология и обратная хронология. Прямая хронология с отступлениями.

Выпуск газеты «Школа радости №3» Тематика: День матери.

Стили речи. Повествование. Функционально-смысловые типы речи. Тип «повествование». Рассказ. Построение рассказа.

Описание. Тип «описание». Описание природы, помещения, животного, предмета, человека.

Рассуждение. Тип «рассуждение». Схема рассуждения. Рассуждение в публицистическом стиле.

Итоговое занятие «Проба пера».

Выпуск газеты «Школа радости №4» Тематика: Зима. Новый год.

III. Газетно-журнальные жанры

Зарисовка. Фотозарисовка. Сюжет зарисовки. Общие правила фотозарисовки.

Заметка и ее особенности. Факт в заметке. Виды комментария. Элементы заметки.

Выпуск газеты «Школа радости №5» Тематика: Новогодние каникулы.

Заголовок. Лид. Цель заголовка. Функции заголовка. Понятие «лид», его задачи. Лид «6 вопросов».

Репортаж и его виды. Понятие «репортаж». Композиция репортажа. Важнейшие особенности репортажа. Виды репортажа.

Требования к репортеру. Фоторепортаж. Понятие «фоторепортаж». Особенности.

Выпуск газеты «Школа радости №6» Тематика: школьная научно-практическая конференция. 23 февраля – День защитника Отечества.

Публицистические жанры. Очерк. История возникновения жанра. Разновидности очерка.

Эссе. Специфика эссе. Разновидности эссе.

Интервью и его виды: портретное, информационное, интервью-монолог. Особенности жанра, его виды. Характеристика каждого вида.

Выпуск газеты «Школа радости №7» Тематика: 8 марта – Международный женский день.

Рецензия. Понятия «рецензия», «рецензент». Советы пишущему рецензию.

Отзыв. Композиция текста. Языковые средства, используемые при написании отзыва.

Выпуск газеты «Школа радости №8» Тематика: 9 мая – День Победы.

Статья. Понятие «статья». Языковые и композиционные особенности статьи.

Итоговое занятие «Газетно-журнальные жанры».

Выпуск газеты «Школа радости №9» Тематика: Конец учебного года. Итоги.

VI. Творческая практика

Подготовка материалов публицистического стиля. Их творческое оформление.

Публичное выступление. Цели публичного выступления. Жанры публичного выступления: доклад, сообщение, агитационная речь, полемическое выступление, презентация и т.д. Языковые средства, используемые в различных жанрах публичных выступлений. Аргументированность и убедительность речи.

Итоговое занятие. Презентация «Портфолио творческих успехов».

Формы аттестации и контроля:

1. Выпуски газеты гимназии «Школа радости» (ежемесячно), дополнительно возможен выпуск специальных тематических номеров, буклетов.
2. Публикации статей обучающихся на сайте гимназии www.kazan33.ru и в других СМИ (городских, республиканских, российских).
3. Участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах по предмету «Журналистика».
4. Создание учащимися «Портфолио творческих успехов».

Виды и формы занятий:

1. Экскурсии в редакции газет.
2. Встречи с журналистами.
3. Два открытых занятия: для родителей, в рамках предметной недели.

III. Тематическое планирование программы кружка социальной направленности «Юный журналист»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
-------	--------------	------------------

		теория	практика	всего
1 триместр – 11 недель (50 часов)				
I	Творческая деятельность журналиста			
1	Вводное занятие. Профессия – журналист: призвание или увлечение.	2	2	4
2	Публицистический стиль.	2	2	4
3	Методы получения информации. Индивидуальный стиль.	2	2	4
4	<i>Выпуск газеты «Школа радости №1»</i>	2	2	4
5	Специфика текста (тема, идея, композиция). Фигуры речи.	2	2	4
6	Итоговое занятие по разделу «Творческая деятельность журналиста».	2	2	4
7	<i>Выпуск газеты «Школа радости №2»</i>	2	2	4
II	Проба пера			
8	Эпистолярный стиль. Письмо.	2	2	4
9	Я – редактор. Методика работы с текстом.	2	2	4
10	Композиция материала.	2	2	4
11	<i>Выпуск газеты «Школа радости №3»</i>	2	2	4
12	<i>Экскурсия в редакцию журнала «Казань»</i>		6	6
	Всего:	22	28	50
2 триместр – 12 недель (54 часа)				

13	Стили речи. Повествование.	2	2	4
14	Описание.	2	2	4
15	Рассуждение.	2	2	4
16	Итоговое занятие по разделу «Проба пера».	2	2	4
17	<i>Выпуск газеты «Школа радости №4»</i>	2	2	4
III	Газетно-журнальные жанры			
18	Зарисовка. Фотозарисовка.	2	2	4
19	Заметка и ее особенности.	2	2	4
20	<i>Выпуск газеты «Школа радости №5»</i>	2	2	4
21	Заголовок. Лид.	2	2	4
22	Репортаж и его виды.	2	2	4
23	<i>Выпуск газеты «Школа радости №6»</i>	2	2	4
24	Требования к репортеру. Фоторепортаж.	2	2	4
25	<i>Экскурсия в редакцию журнала «Гаилэ хэм мэктэп»</i>		6	6
	Всего:	24	30	54
3 триместр – 13 недель (58 часов)				
26	Публицистические жанры. Очерк.	2	2	4
27	Эссе.	2	2	4

28	Интервью и его виды: портретное, информационное, интервью-монолог	2	2	4
29	<i>Выпуск газеты «Школа радости №7»</i>	2	2	4
30	Рецензия.	2	2	4
33	Отзыв.	2	2	4
34	<i>Выпуск газеты «Школа радости №8»</i>	2	2	4
35	Статья.	2	2	4
36	Итоговое занятие по разделу «Газетно-журнальные жанры».	2	2	4
37	<i>Выпуск газеты «Школа радости №9»</i>	2	2	4
IV	Творческая практика			
38	Подготовка материалов публицистического стиля. Их творческое оформление.	2	2	4
39	Публичное выступление.	2	2	4
40	Итоговое занятие. Презентация «Портфолио творческих успехов».	2	2	4
41	<i>Экскурсия на радиостанцию/ на ТНВ</i>		6	6
	Всего:	26	32	58
	За год:	72	90	162